

Pixar: 30 Years Of Animation 2017.4.15. ~ 8.8.

1986년 단편 <룩소 2세>를 첫 작품으로 내놓은 픽사 애니메이션 스튜디오는 수많은 시행착오와 우여곡절 끝에 1995년 장편 컴퓨터 애니메이션 <토이 스토리>를 선보였습니다. 이후 <몬스터 주식회사>, <니모를 찾아서>, <인크레더블>, <업> 등을 연이어 흥행시키면서 30년 동안 귀여운 캐릭터들과 가슴 따뜻한 이야기로 애니메이션 팬들의 마음을 사로잡았습니다.

Pixar Animation Studios released the short Luxo Jr. in 1986 as its debut film. After numerous trials and errors, Pixar released the landmark animated feature <Toy Story> in 1995. Then <Monster Inc.>, <Finding Nemo>, <Incredibles>, <Up> made big hits one after another to capture the hearts of animation fans with cute characters and heart-warming stories for 30 years.

이번 전시는 픽사의 아티스트들이 직접 연필로 그린 드로잉, 손으로 빚은 모형 등 다양한 종류의 미디어와 기법들로 만들어진 450여 점에 이르는 작품들을 선보입니다. 4~5년에 걸쳐 한 편의 영화가 완성되기까지 그 과정에서 생겨난 결과물들을 보며 픽사에서 창조되는 모든 것들의 생명력은 컴퓨터가 아닌 사람으로부터 나온 것임을 느낄 수 있습니다.



Pixar's Monsters University, 2013
Reproduction of ink and marker on paper, ©Disney/Pixar

This exhibition will present about 450 pieces of creations of various kinds with various media and techniques, including the pencil sketches and hand-molded models of Pixar artists. The outputs created through 4~5 years of production process until a piece of animation is completed show us that the life of everything created by Pixar is not from computers, but from the people.

"예술은 과학 기술의 발전을 이끌고,
과학 기술은 예술에 영감을 불어 넣는다."
-존 라세터(최고 크리에이티브 책임자)

"The art challenges the technology,
and the technology inspires the art."
-JOHN LASSETER(Chief Creative Officer)

픽사의 3D 컴퓨터 애니메이션은 세 사람의 꿈이 모여 탄생했습니다. 애니메이터 존 라세터, 컴퓨터 공학자 에드 캣멀, 기업가 스티브 잡스는 예술과 과학을 결합해 할리우드의 판도를 뒤바꿔 놓았습니다. 그들은 대중에게 인정받기까지 수많은 좌절과 성장통을 겪으면서도 3D 그래픽의 지배로 자리를 잃게 된 기존 애니메이션 스튜디오의 고민도 같이 나누었습니다. '잇고 있던 순수함을 되찾게 하는' 애니메이터의 사명을 잊지 않으며 이뤄낸 픽사의 역사는 모든 애니메이터의 꿈에 대한 이야기입니다.

Pixar's 3D computer animations have been created by the dreams of three people: Animator John Lasseter, Computer Engineer Edwin Catmull, and Entrepreneur Steve Jobs. They combined art with science to change Hollywood from the core. They have also shared with the pre-existing animation studios that have undergone many trials and errors to earn public recognition yet mostly replaced by 3D graphics. Pixar's history, written without forgetting the mission of animators to 'rediscover the forgotten innocence', is the story of dreams of all animators.

2005년 뉴욕현대미술관(MoMA)에서 시작된 이래 전 세계를 돌아 서울에서 열리는 <픽사 애니메이션 30주년 특별전>을 통해 픽사 아티스트들의 무한한 모험심과 상상력이 펼쳐 낸 예술적인 작품 세계를 만나보세요!

<Pixar: 30 Years of Animation>, began at MoMA in 2005, will be held in Seoul as a part of its world tour! You should be able to meet the artistic world created by infinite adventures and imagination of Pixar artists.

M Museum
배움터

A Art Hall
알림터

D Design Shop
살림터

E Etc.
그 외 공간

대표번호 02-2153-0000

홈페이지 www.ddp.or.kr

운영시간 배움터 10:00~21:00

* 휴관일: 매주 월요일, 1월 1일, 설날 추석 당일

살림터(1,2층) 10:00~21:00 (토,일 ~22:00)

* 휴관일: 매월 세 번째 월요일

주차장 24시간 운영

Museum 10:00~21:00

* Closed: Every Monday, January 1st,
Lunar New Year's Day, Chuseok

Design Shop(F1, 2) 10:00~21:00 (Sat, Sun ~22:00)

* Closed : The 3rd Monday of every month

Parking lot is open 24 hours

오시는길 서울특별시 중구 을지로 281

지하철 2, 4, 5호선 동대문역사문화공원역 1번 출구

281 Eulji-ro, Jung-gu, Seoul, Korea

Exit 1 of Dongdaemun History and Culture Park Station
(Lines 2, 4, and 5)

SNS

facebook.com/ddp.or.kr

instagram.com/ddp_seoul

iloveddp.blog.me

APP

플레이스토어 또는 앱스토어에서

'Smart DDP'를 무료로

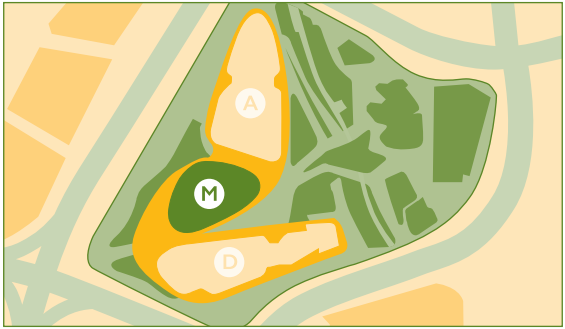
다운로드 받으세요!



30 Years of Animation

2017 APR

M Museum 배움터



<훈민정음·난중일기: 다시, 바라보다> HUNMINJEONGEUM·NANJUNGILGI

간송미술관 소장품인 '훈민정음 해례본', '난중일기' 진본과 이를 현대적으로 시각화한 작품을 선보이는 전시
An exhibition of original 'Hunminjeongeum Haerye' and 'Nanjungilgi' from the collections of Kansong Art Museum and the artworks that modernly visualize them

| 4.13.(목)~10.12.(목) (월요일 휴관) | 10:00~19:00 (금·토~21:00)
| 2F 디자인박물관
| 개인 ₩10,000 / 단체(20인 이상) ₩8,000
| 한국어 도슨트, 오디오 가이드 운영

<픽사 애니메이션 30주년 특별전> PIXAR: 30 YEARS OF ANIMATION

픽사의 30년 역사를 거쳐간 다양한 애니메이션 스케치와 모형, 예술작품 전시
An exhibition of 30 Years of Pixar with sketches, hand-molded models, and artworks of pixar artists

| 4.15.(토)~8.8.(화) (월요일 휴관) | 10:00~21:00
| B2F 디자인전시관
| 성인 ₩13,000 / 청소년 ₩11,000 / 어린이 ₩9,000
| 한국어 도슨트, 한·영 오디오 가이드 운영 Audio guide available

<브릴리언트 키즈모터쇼> BRILLIANT KIDS MOTOR SHOW

어린이들이 그린 상상 속 자동차를 실제로 제작해 보여주는 전시
An exhibition containing imaginative cars drawn by children

| 2016.4.22~2017.4.14. (매주 월요일 휴관) | 10:00~18:00
| 4F 디자인홀이터
| 개인 ₩4,000 / 단체(20인 이상) ₩3,000

<북 어페어> BOOK AFFAIR

디자이너 중심 소규모 출판사 10곳의 책과 굿즈를 만나볼 수 있는 기회
A book fair for publishers of design-oriented books

| 4.29.(토) | 11:00~18:00
| 4F 잔디사랑방
| 무료 Free

A Art Hall 알림터



<코드게이트2017> CODEGATE 2017

국제 해킹방어대회 & 글로벌 보안 컨퍼런스
International hacking competition & global IT·security conference

| 4.11.(화)~4.13.(목)
| 알림1, 2관, 국제회의장
| 일반 ₩200,000 / 학생 ₩60,000
| 10인 이상 단체 ₩100,000(일반) / ₩30,000(학생)
| 네트워크 파티 ₩80,000

*자세한 내용은 '코드게이트' 홈페이지를 참고해주세요.
*Please check out www.codegate.org for more detail info.

<산업기술 유망기업 채용·창업 박람회> INDUSTRIAL TECHNOLOGY CAREER FAIR

100개 기업 현장면접 후 채용, 미래 유망직업 컨설팅, 면접지원금 지급
Hiring after an interview, consulting career guide, interview grant

| 4.20.(목) | 10:00~17:00
| 알림 1관
| 무료 Free

*자세한 내용은 박람회 홈페이지를 참고해주세요.
*Please check out www.4th-industry.co.kr for more detail info.

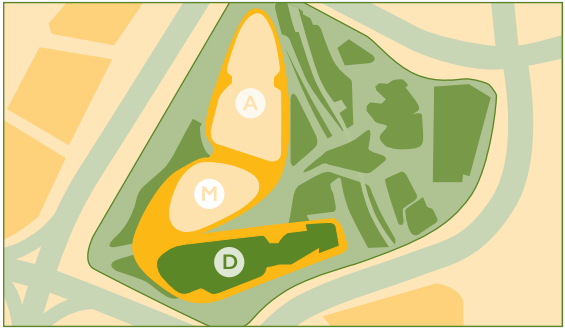
<WWW_What We Wear> ONLINE FASHION FESTA

온라인 인기 쇼핑몰, 디자이너 브랜드, 쇼핑몰 모델, SNS인플루언서를 만나는 국내 최초 온라인 패션 축제
A chance to meet popular online stores, designer brands, SNS influencers, and models in person

| 4.22.(토)~4.23.(일) | 13:30~20:00 (사전입장 12:00~13:30)
| 알림 2관
| 일반입장: ₩6,000 / 사전입장: ₩10,000

*자세한 내용은 '리스페이스' 페이스북을 참고해주세요.
*Please check out [@remakespace](https://www.facebook.com/remakespace) facebook page for more detail info.

D Design Shop 살림터



<서울건축비엔날레 주제강연 & 교양강좌> SEOUL BIENNALE LECTURE & OPEN TALK

●주제강연: '도시건축'을 전시한다.
강연자: 배형민 (2017서울도시건축비엔날레 총감독, 서울시립대 건축과 교수)
Title: Exhibiting urban architecture
Speaker: Pai Hyungmin (Co-director of 2017 Seoul Biennale of Urbanism and Architecture, Professor at University of Seoul)

| 4.26.(수) | 19:00~21:00
| 3F 디자인나눔관
| 참가비 무료 Free
| 문의 02-2096-0102

●교양강좌: 인류학자의 시선으로 본 '공동의 부(富)'
강연자: 조문영 (연세대 문화인류학과 부교수)
Open Talk: Common wealth
Speaker: Cho Munyoung (Anthropologist, Associate professor at Yonsei University)

| 4.27.(목) | 14:00~16:00
| 3F 디자인나눔관
| 참가비 무료 Free
| 문의 02-2096-0102

*강연 제목 및 강연자는 변동될 수 있습니다.
*The title and the speaker might be changed due to the schedule.

<THE 전시 '아무를, 봄> CHARACTER 'Amoo'

'아무' 캐릭터를 활용한 제품 전시
An exhibition of products featuring 'Amoo'

*전시 인증샷 SNS 이벤트 참여 시, 추첨을 통해 선물 증정
*Participate in SNS event to be selected for giveaway

| 3.30.(토)~4.28.(금) | 평일 10:00~21:00, 주말 10:00~22:00
| 1F 디자이너갤러리숍
| 무료 Free



E Etc. 그 외 공간



<서울밤도깨비야시장> SEOUL BAMDOKKAEBI NIGHT MARKET

푸드트럭 30여개, 수공예 70팀
공연: 어쿠스틱, 재즈, 퓨전, 크로스오버, 마술/마임 등
Enjoy the trendy tastes, handmade accessories, fashion shows, DJ parties and many more at Seoul Bamdokkaebi Night Market!

| 3.24.~10.28. 매주 금·토 Every Fri·Sat
| 19:00~24:00 (공연: 19:00~19:45/ 20:00~20:45/ 21:00~21:45)
| 팔거리 Eight Junction

*우천시 취소될 수 있습니다.
*The market can be canceled in rainy weather

<DDP 푸드마켓> DDP FOOD MARKET

●얼굴있는 농부시장 Farmers market
농부들이 직접 생산한 친환경 먹거리를 판매하는 도심 속 장터
Retail market featuring green food products sold directly by young farmers to consumers

| 4.8.(토), 4.22.(토) | 11:00~19:00
| 어울림광장 Oulim square

●청춘 스테이션 Young Farming Start-Up station
청년들이 창업한 농업, 식품, 디자인 제품을 판매하는 프로젝트
- 전시 및 판매: 수제 먹거리, 목공예 제품, 냅킨·라떼 아트, 신진 도예 작가전, 창작동화 전시 등
- 프로그램: 식문화 강연, 프리저브드 플라워 만들기 등

A project to sell the farm, food, and design products created by young people

- Exhibition&sale: homemade food, wood crafts, napkin·latte art, exhibition of new porcelain artists and creative children's tales, etc.
- Programs: culinary culture, making preserved flowers

| 3.24.(금)~4.30.(일) | 11:00~19:00
| 배움터 4F Museum 4F

*자세한 내용은 'DDP' 홈페이지를 참고해주세요.
*Please check out www.ddp.or.kr for more detail info.

